

## U TWOICH DRZWI

*Artykuł Geoffreya Hoppe w Magazynie Shaumbry – styczeń 2021*

### **Witamy w 2021 roku!**

Celowo czekaliśmy z wydaniem tego numeru do 1 stycznia, kilka dni później niż normalnie wydalibyśmy magazyn. Dało to naszym pracownikom jeszcze kilka dni na cieszenie się świętami, ale głównym powodem jest to, że nie chcieliśmy więcej przypominać o roku 2020, więc czekaliśmy na publikację do Nowego Roku. Tak, na Nowy Rok!

Rok 2020 był niszczycielskim rokiem dla wielu ludzi na całej planecie. Nie mogę sobie wyobrazić żalu po utracie członka rodziny lub ukochanej osoby na rzecz COVID-19. Dla mnie i wielu innych, rok 2020 był rokiem niewygodnym. Dla Crimson Circle był to czas odwołanych warsztatów (Linda i ja bardzo tęsknimy za wydarzeniami osobistymi!), skupienia się na zajęciach w chmurze i naszej wirtualnej komunikacji z Shaumbra, a także ponownej oceny naszych wewnętrznych działań. Byliśmy nieco przygotowani na rok 2020, ponieważ mieliśmy już studia produkcji wideo w Kolorado i na Hawajach, z wewnętrznymi możliwościami produkowania wysokiej jakości treści w każdej chwili. Zrezygnowaliśmy już z zajęć prowadzonych na żywo przez nauczycieli, podczas których uczniowie spotykają się z certyfikowanymi nauczycielami, aby wziąć udział w podstawowych zajęciach, takich jak Szkoła Energii Seksualnych (SES), Aspektologia i Podróż Aniołów. Stary format prowadzenia szkół po prostu nie zadziałałby w tym roku.

W 2020 roku "zastój" dał nam również czas na skupienie się na naszych wewnętrznych systemach. Być może pamiętacie, że kilka lat temu Adamus przyszedł do mnie pewnej nocy w Villa Ahmyo w Kona z upomnieniem, aby "uporządkować nasz dom". Powiedział, że Karmazynowy Krąg przejdzie duże zmiany w ciągu 3-5 lat, i że będziemy na to przygotowani. Wziąłem to sobie do serca, ponieważ, no cóż, Adamus jest przecież Wzniesionym Mistrzem. W ciągu ostatnich kilku lat udoskoniliśmy wiele naszych systemów i procesów, w tym możliwości produkcji wideo, systemy biznesowe i finansowe oraz zarządzanie wydarzeniami. Rozpoczęliśmy również ogromny program do katalogowania i archiwizowania 20 lat materiałów Tobiasza i Adamusa.

Nasza stara metoda polegała na nagrywaniu i archiwizowaniu materiału, ale w rzeczywistości nie pamiętaliśmy, o co chodziło w tym materiale, ani gdzie się znajdował. Pod okiem Vili Aguirre, skatalogowaliśmy, zindeksowaliśmy i zarchiwizowaliśmy około 80% naszej ogromnej biblioteki, dzięki czemu w przyszłości będziemy mogli uzyskać do niej dostęp za jednym kliknięciem.

Wszystko działało dobrze, ale...

Nasze systemy technologiczne to były ogromne zmagania. Jeśli zauważycie łyse plamy na mojej głowie, to prawdopodobnie jest to spowodowane naszymi technologicznymi wyzwaniem. Wykorzystaliśmy około 4 głównych zewnętrznych firm technologicznych do organizacji całości, począwszy od naszego sklepu internetowego poprzez bezpieczeństwo, bazy danych, strony internetowe, serwery itp.



Praca z zewnętrznymi firmami technologicznymi może być frustrująca, ponieważ twórcy oprogramowania i programiści są obecnie na wysokim poziomie. Jest więcej pracy do wykonania niż pracowników do wykorzystania. Masz szczęście, że możesz znaleźć kogoś, kto będzie chciał się zająć twoim oprogramowaniem, niezależnie od tego, czy jest ono dobre, czy nie. Mieliśmy to szczęście, że mieliśmy doskonałą firmę konsultingową do około 2 lat temu, kiedy to porzucili nas jako klienta, ponieważ znaleźli bardziej dochodowych klientów. Wtedy nawiązaliśmy współpracę z nową firmą, ale na dłuższą metę okazało się to katastrofą. Poziom stresu dla niektórych z naszych pracowników był na najwyższym poziomie, ponieważ tenże dostawca technologii nie dotrzymywał terminów, zawsze przekraczał budżet i produkował zły kod.

W końcu na początku jesieni 2019 roku wezwałem Adamusa na pomoc. Rzadko kiedy tak robię, ale byłem zdesperowany. Wołałem: "Adamusie, staramy się uporządkować nasz dom tak jak prosisz, ale znaleźliśmy się w ślepych zaułku z naszymi problemami technologicznymi". Jego odpowiedź pochodziła prosto z podręcznika Adamusa: "Rozwiązanie stanie u twoich drzwi", odpowiedział w rzeczy samej. Arrghhhhh! A co powiesz na miłą, jasną odpowiedź zamiast frazesów? Jakie drzwi? Kiedy się pojawią? Jak to będzie wyglądać? Ile to będzie kosztować? W tym momencie poczułem jak to jest dostać mikrofon podczas Shoudu na żywo i mieć nadzieję na otrzymanie prostej odpowiedzi.



Ale Adamus miał rację. Zaledwie kilka miesięcy później, Shaumbra o imieniu Jorge Merino z Salt Lake City przyjechał do Kolorado, aby uczestniczyć w Shoudzie na żywo. Podczas przerwy, Linda podeszła do niego, aby się przywitać z nowym i chwilę porozmawiać. Jorge wspomniał, że jest zaangażowany w nowoczesne technologie. Hm... Intuicyjnie, Linda zasugerowała, żeby porozmawiał później ze mną.

Jorge grzecznie przedstawił mi się pod koniec dnia. Wymieniliśmy uprzejmości, mówił o wrażeniach z Shoudu i o tym, jak przez około pięć lat interesował się tą tematyką. Zapytałem go jaką pracę wykonywał w Salt Lake City. Odpowiedział: "Jestem starszym menedżerem w firmie produkującej oprogramowanie". DING-DING-DING. Dzwonki zabrzmiały mi w głowie. Słowa Adamusa ponownie się ujawniły: "Pojawi się u twoich drzwi." Mniej niż 10 stóp od miejsca, w którym staliśmy, były drzwi do studia. To już było dla mnie wystarczająco dobre. "Jorge," zapytałem, "Czy chciałbyś porozmawiać o potrzebach technologicznych Crimson Circle?"

Cztery miesiące później Jorge zostawił swoją prestiżową posadę w dużej firmie programistycznej i dołączył do Crimson Circle jako nasz nowy Starszy Dyrektor ds. Technologii. Był to dość duży skok z dobrze ugruntowanej firmy głównego nurtu do stosunkowo małej (ale fajnej) świadomościowej firmy ze Wzniesionym Mistrzem w Radzie Dyrektorów.

Jorge spędził kolejne cztery miesiące na poznawaniu naszych pracowników, naszego sposobu działania, naszej kultury i naszej kiepskiej na ten czas technologii. W lipcu przejął pełną odpowiedzialność za naszą Technologię Rzeczy. Byliśmy wtedy w trakcie wprowadzania ogromnych zmian na naszej platformie komercyjnej. Projekt ten rozpoczął się w maju i miał być zrealizowany do końca lipca. Jorge grzecznie dał nam znać, że nie ma mowy, aby było to zrobione na czas z naszym obecnym dostawcą. Miał rację. Projekt nadal nie był bliski ukończenia, kiedy to w połowie grudnia zerwaliśmy współpracę z firmą produkującą oprogramowanie. To była jeszcze jedna frustrująca rzecz na poczet 2020 roku.

Ale czekaj, jest tego więcej...

Podczas gdy Jorge i Michelle MacHale, nasz kierownik ds. usług internetowych, starali się utrzymać nasz statek technologiczny na powierzchni, Jorge zebrał również zespół wysoko wykwalifikowanych programistów i specjalistów od rozwoju. Wiedzieliśmy, że musimy posiadać lokalny zespół rozwoju technologicznego, aby uzyskać to czego potrzebujemy, w czasie gdy tego potrzebujemy. Zrozumiałem, że Jorge planuje zatrudnić nie tylko jednego, nie dwóch czy trzech, ale do pięciu pełnoetatowych programistów i deweloperów. I gdy nasz komitet wykonawczy (Alain Bolea, Linda i ja) porównaliśmy liczby z tym, co już wydaliśmy na zasoby zewnętrzne, szybko stało się jasne, że otrzymamy znacznie więcej i lepszą obsługę, dostosowaną do naszych konkretnych potrzeb, za niewiele więcej pieniędzy. Pociągnęliśmy za spust i powiedzieliśmy Jorge'owi, żeby "wynajął odpowiednich ludzi".

Zadziwiło mnie, jak szybko Jorge stworzył zespół techniczny. Myślałem, że zajmie mu to z pewnością sześć miesięcy, a tu w ciągu dwóch krótkich miesięcy zatrudniliśmy czterech nowych, pełnoetatowych pracowników. Myślę, że nawet Jorge był zaskoczony taką synchronizacją. "Pojawi się u twoich drzwi", wciąż dzwoniło mi w głowie.

Czterech nowych programistów i deweloperów nie pochodzi z szeregów Shaumbry, ale kto wie? Po tym jak dowiedzą się, że energia to tylko komunikacja, tak jak oprogramowanie to tylko forma komunikacji, mogą zacząć dostrajać się do Shoudów. Poczekajmy, aż usłyszą co Adamus ma do powiedzenia na temat Czasoprzestrzeni!

Mamy więc teraz wysoko wykwalifikowany, pełnoetatowy, wewnętrzny zespół techniczny. Robienie rzeczy we własnym zakresie wydaje się być najlepszą formułą dla Crimson Circle. Zajmujemy się we własnym zakresie całą naszą produkcją wideo i postprodukcją, a po prostu nie moglibyśmy robić tego, co robimy, gdybyśmy musieli polegać na firmach zewnętrznych. Wydajemy co miesiąc Magazyn Shaumbry, jak również tworzymy wszystkie nasze grafiki, podkłady muzyczne, dbamy o media społecznościowe i obsługę klienta. Teraz, dzięki nowemu wewnętrznemu zespołowi technicznemu, będziemy mogli szybko uporządkować nasz dom, zgodnie z upomnieniem Adamusa. Już teraz opracowujemy plany na przyszłość takie jak: Przeglądanie Zasobów z wykorzystaniem sztucznej inteligencji, wirtualne – interaktywne spotkania Shaumbry z wykorzystaniem AI (*AI to skrót do sztucznej inteligencji*), nowe platformy społecznościowe tylko dla Shaumbry, interaktywne wirtualne Q&A (*pytania i odpowiedzi*) z Adamusem i wiele, wiele innych. To, co zobaczysz w ciągu najbliższych kilku lat w zespole technicznym Crimson Circle, jest niespotykane dla firmy naszej wielkości.

I w tym jesteśmy znów Mistrzami WSZYSTKIEGO.



DING-DING-DING ciągle dzwoni mi w głowie. "To przychodzi do ciebie" albo, w tym przypadku: "Pojawia się u twoich drzwi". Weźmy to sobie do serca i pomyślmy o tym w 2021 roku. Po prostu pozwólmy.

*Tłumaczenie Włodek Salwa (Lektor PL)*